

Bibliothèque Universitaire

Rapport d'activité 2019

Responsable de rédaction

Jacky Barbe

Coordination

Corinne Maubernard

Contribution à la rédaction

**Yvette Aumeran, Béatrice Beaufré,
Cécile Bijakowski, Laurence Laveine,
Béatrice Prioron-Pinelli, Annie Rocca,
Catherine Sissung**

Maquette et réalisation des graphiques

Laurent Destailleurs

Source des données

ESGBU/SIGB/SCD 2019

bu.univ-avignon.fr



AVIGNON
UNIVERSITÉ



Sommaire

Introduction

5

Moyens

Personnels

6

Budget

8

Département Services aux Publics

Les publics

13

Les enquêtes de publics

14

L'offre de services

16

L'accueil des publics

17

Baromètre Marianne

18

La formation des publics

19

Le prêt entre bibliothèques

21

L'action culturelle, scientifique et technique

23

Le service de référence en ligne

24

Département Informatique Documentaire

La documentation électronique

27

Les services aux chercheurs

29

La communication

31

L'informatique documentaire

32

Les périodiques imprimés et e-only

34

L'informatique opérationnelle

36

Département Espaces et Collections

La politique documentaire

39

L'élargissement à de nouveaux publics et à de nouveaux besoins

41

Une vidéothèque numérique en plein essor

42

Un évènement devenu incontournable : la Bibliovente

43

Réaménagement des espaces

44

Valorisation du patrimoine

45

Annexes

Indicateurs

49

Editions Universitaires d'Avignon

Trois faits marquants de l'année 2019

57

Conclusion

61



Introduction

Le bilan d'activité de ce rapport adopte, pour sa troisième édition, la forme établie et utilisée depuis 2017, dans sa structure comme dans son contenu. Il rend compte des activités de la bibliothèque pour l'année 2019 et en présente les principaux indicateurs et événements.

L'accomplissement de **nos principales missions**, que sont **l'accueil, le maintien et développement de l'offre documentaire et de services**, qui conditionnent toutes nos activités, a pour objectif majeur d'**améliorer de manière continue le service rendu à l'utilisateur**.

En 2019, cet engagement s'est traduit par la **réalisation de nombreux projets**, caractérisés par l'ambition de poursuivre auprès de notre public, la **mise en place de nouveaux outils**, de **favoriser son inclusion** et d'**adapter notre organisation et fonctionnement**.

L'implication des personnels s'est donc poursuivie dans cette **dynamique d'évolution de la bibliothèque**, visant à **potentialiser par l'expérimentation et l'innovation, l'adéquation de l'offre aux besoins**.

C'est pourquoi, je souhaite exprimer à l'ensemble des personnels mes plus sincères remerciements pour leur mobilisation dans cette transformation progressive.

Jacky Barbe
Directeur



Moyens

Personnels

Les **effectifs de la Bibliothèque Universitaire sont assez stables** depuis trois ans, avec une **prédominance d'agents issus de la filière bibliothèque** de l'enseignement supérieur.

Le **recours à l'emploi contractuel** de deux agents non titulaires a été possible au cours de l'année 2019 suite à une **transformation de poste** de conservateur des bibliothèques.

Il est important de noter par ailleurs une **stabilisation des effectifs des vacataires étudiants** (accueil des publics, formation des publics, PIX) depuis trois ans, après la hausse importante de 2017.

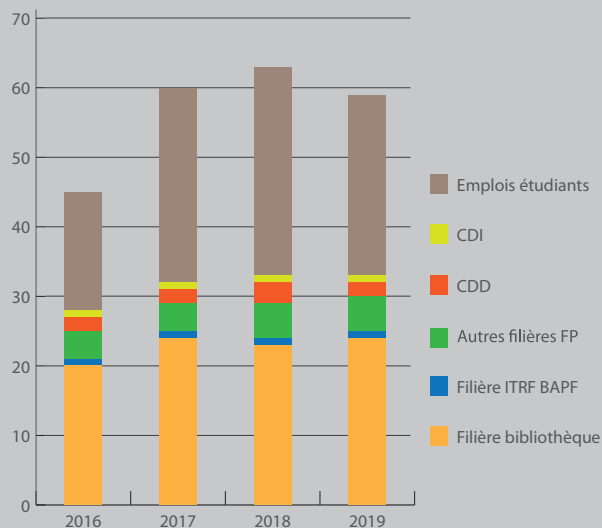
Parmi les autres faits marquants de l'année 2019 :

- Affectation au 1^{er} avril, suite à formation post-concours bibliothécaire de l'ENSSIB, d'une collègue BIBAS déjà présente dans l'équipe,
- Réintégration au 1^{er} juillet en tant que conservateur des bibliothèques, suite à promotion interne et formation de 6 mois à l'ENSSIB, d'une collègue bibliothécaire déjà présente dans l'équipe,
- Affectation dans le service d'un agent ITRF BAP J de catégorie A,
- Recrutement de deux services civiques au premier semestre.

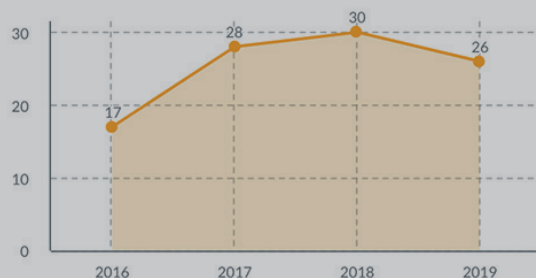
Organisation, formation et fonctionnement

La Bibliothèque Universitaire s'appuie, en ce qui concerne la définition de ses orientations stratégiques, sur un **Conseil de direction** qui se réunit tous les mois, et dont les séances donnent lieu à un compte-rendu diffusé à l'ensemble des personnels.

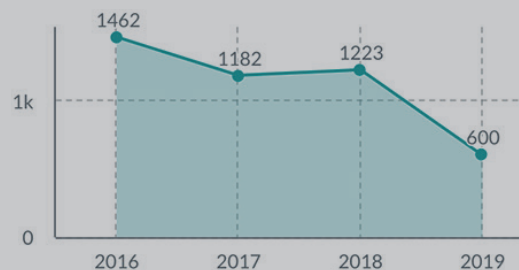
Par ailleurs, un **point d'information général « BU Infos »** est diffusé par la directrice-adjointe, en charge de la communication interne.



Evolution des effectifs
(en nombre de postes)



Evolution des effectifs d'emplois étudiants
(en nombre de postes)



Evolution de la formation continue
(en heures)

Des **moments de convivialité** sont organisés autour des fêtes de fin d'année, ainsi que de la fin de l'année universitaire, afin de réunir l'ensemble des personnels dans une ambiance et un contexte propices au partage.

Politique RH

La campagne d'emplois 2019 a donné lieu au **recrutement par voie de mutation de trois agents de la filière bibliothèque** de l'enseignement supérieur : **deux BIBAS** (catégorie B) sur des profils spécialisés (formation des usagers, services aux chercheurs) **et une bibliothécaire** (catégorie A) sur le poste d'adjointe à la responsable du Département Espaces et collections.

Ces agents ont été affectés au sein du SCD au 1^{er} septembre 2019, conformément au calendrier national du mouvement des personnels de bibliothèque.

Formation

Si le **nombre d'heures de formation** suivies par les personnels de la BU est **en baisse** en 2019, deux actions ont néanmoins réuni l'équipe autour de la **démarche de projet de service** poursuivie par la BU : un accompagnement de l'ensemble du personnel dans le cadre d'ateliers participatifs au mois de juin (2 jours), et un accompagnement spécifique de l'équipe de direction de la BU pour la formalisation du document cadre (4 jours).

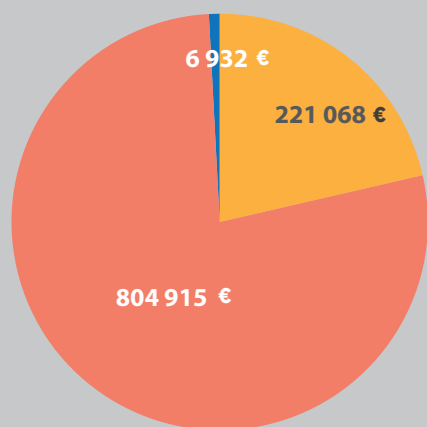
Cet accompagnement a été réalisé par le cabinet ASC Formation, qui était déjà intervenu auprès des personnels à l'occasion de sessions thématiques en 2016 et 2017.

Promotions 2019

Magasinier (changement de grade vers Magasinier Principal 2^{ème} classe).

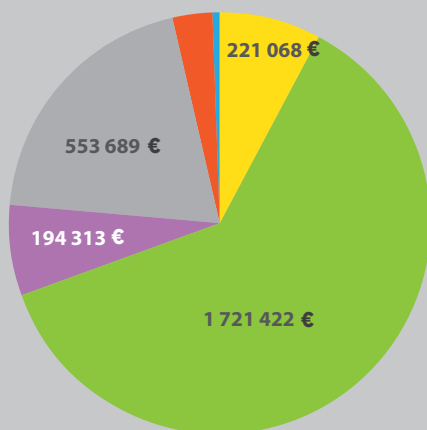


- Ressources propres (0,67%)
- Dotations attribuées par l'établissement sur les moyens du ministère (77,93%)
- Droits de bibliothèque perçus (21,4%)



Répartition des recettes 2019 en euros

- Dépenses documentaires
- Masse salariale personnel non-titulaires (vacataires)
- Masse salariale personnel titulaires
- Investissement
- Autres dépenses de fonctionnement
- Dépenses non comptées ailleurs ou non ventilées



Répartition des dépenses 2019 en euros

Budget

Recettes

Les **ressources propres** de la Bibliothèque Universitaire se composent essentiellement des **droits d'inscription des lecteurs extérieurs**, qui montrent une stabilité en 2019.

Les recettes du **PEB fournisseur** sont marginales depuis plusieurs années maintenant.

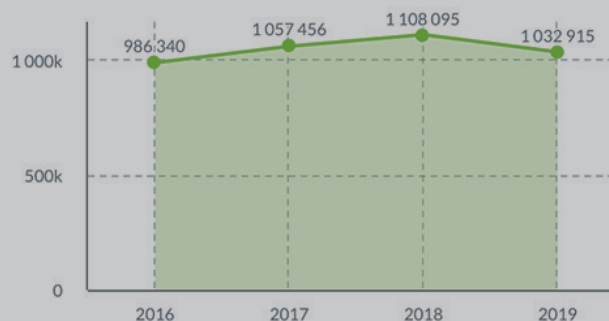
Enfin, les recettes des **biblioventes** montrent depuis la première année de leur organisation un maintien de leur niveau global.

Dépenses

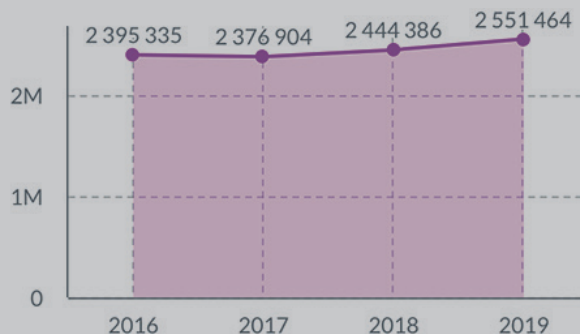
Les dépenses de fonctionnement sont elles aussi **assez stables** depuis trois ans, même si elles montrent une **légère érosion**.

Elles s'articulent entre dépenses documentaires (acquisitions de documentation sur support physique et électronique) et dépenses de fonctionnement courant (formation continue, adhésions,...).

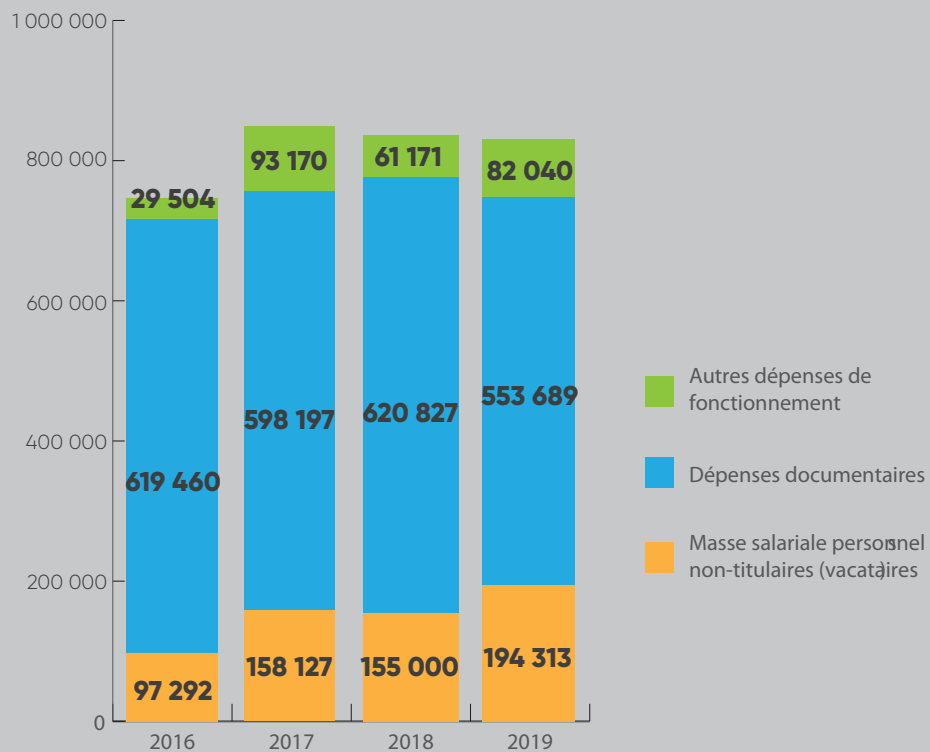
Certaines **dépenses ponctuelles** ont fait suite à **l'expérimentation de nouveaux services aux usagers** conduite sur les deux bibliothèques, ou seulement sur la BU Maurice Agulhon : test de la solution « Affluences » pour le comptage des entrées et le taux d'occupation des espaces, mise à disposition d'une borne pour le rechargement des téléphones portables, mise en service d'une relieuse de documents, mise à disposition de bouchons d'oreille.



Evolution des recettes hors masse salariale en euros
(droits, dotations, subventions et ressources propres)



Evolution des dépenses en euros
(masse salariale, dépenses documentaires, investissements, autres dépenses de fonctionnement)



Evolution de la répartition des dépenses en euros
(hors masse salariale des titulaires)

Evolution budgétaire 2016 - 2019

- Première sollicitation en 2019 du fond de réactivité de l'établissement pour un montant de 20 570 euros (documentation numérique et matérielle)
- Accroissement des dépenses totales principalement dues à l'évolution de la masse salariale.
- Stabilisation de la part du budget consacrée la documentation à hauteur en moyenne de 70 %.
- Maîtrise des dépenses de fonctionnement représentant en moyenne 10 % du budget.
- Augmentation importante du recours à l'emploi étudiant permettant de pourvoir aux besoins suivants : formation des usagers à la méthodologie documentaire, accueil des publics, tutorat Pix, EUA.

Les publics

Diversité des publics et hausse de la fréquentation

La BU dessert principalement les étudiants, les enseignants-chercheurs et les personnels d'Avignon Université, qui représentent collectivement **81% des emprunteurs**. Mais elle attire également un public extérieur à l'université, composé de lycéens, d'étudiants de la région, de professionnels ou encore de demandeurs d'emploi.

Pour emprunter ou consulter des documents, pour travailler sur place ou tout simplement pour se détendre, les usagers sont de plus en plus nombreux à fréquenter la bibliothèque, comme en témoigne le **nombre d'entrées en hausse (+ 4,7 % entre 2018 et 2019)**.

Expérimentation du dispositif Affluences

Afin de disposer de données de fréquentation fines, la BU a expérimenté du 1^{er} septembre au 31 décembre 2019 le **dispositif Affluences**.

Basé sur l'installation de capteurs à l'entrée de la bibliothèque, ce dispositif permet de **mesurer le taux de fréquentation des espaces en temps réel et de communiquer celui-ci aux usagers** via une application dédiée et sur le site web de la BU.

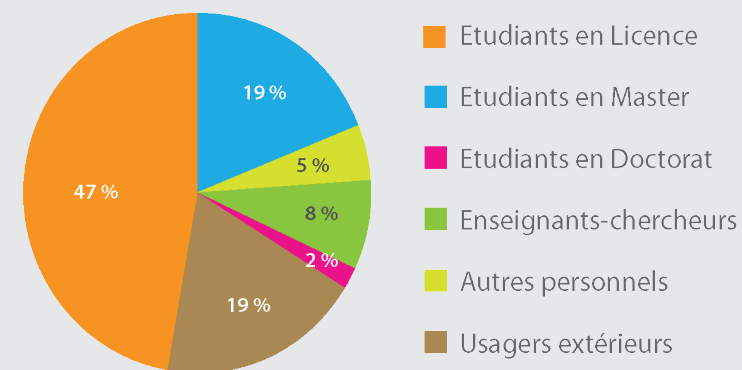
Les données statistiques ainsi récoltées pourront servir d'aide à la décision sur des questions liées aux **horaires d'ouverture** ou encore à l'organisation de l'accueil des usagers.

Chiffres-clés

Entrées

- Bibliothèque
- **Maurice Agulhon.....351 864**
- Bibliothèque
- **Agroparc 38 522**

Usagers2 200
ayant emprunté au moins un document sur l'année universitaire



Répartition des emprunteurs par catégorie



Les enquêtes de publics

Arbre à palabres et groupes de discussion

Dans le cadre de l'élaboration du projet de service de la bibliothèque universitaire, des actions participatives avec les usagers – étudiants et enseignants chercheurs – ont été menées sur la période du **2 avril au 24 mai 2019**.

Ceux-ci étaient invités à exprimer leur vision de la bibliothèque idéale sous forme de post-it collés sur un "arbre à palabres" et au cours d'entretiens de groupes semi-directifs.

Ces deux dispositifs d'enquête ont permis de faire émerger des **attentes** portant sur les **horaires d'ouverture, l'aménagement des espaces, l'accueil, l'offre de services ou encore les ressources documentaires**.

Enquête de satisfaction LibQual+

En complément de ces consultations, une grande **enquête de satisfaction** a été menée par la BU du **18 novembre au 6 décembre 2019** afin d'évaluer la qualité de ses services.

Cette **enquête LibQual+**, développée par l'**Association of Research Libraries (ARL)**, est utilisée par de nombreuses universités françaises et a été conduite une première fois à la BU d'Avignon en 2016.

En 2019, **plus de 1500 personnes** ont répondu à l'enquête (contre 900 en 2016), ce qui représente presque **20% de la communauté universitaire**.

1555 réponses
 valides
 -
 914 en 2016

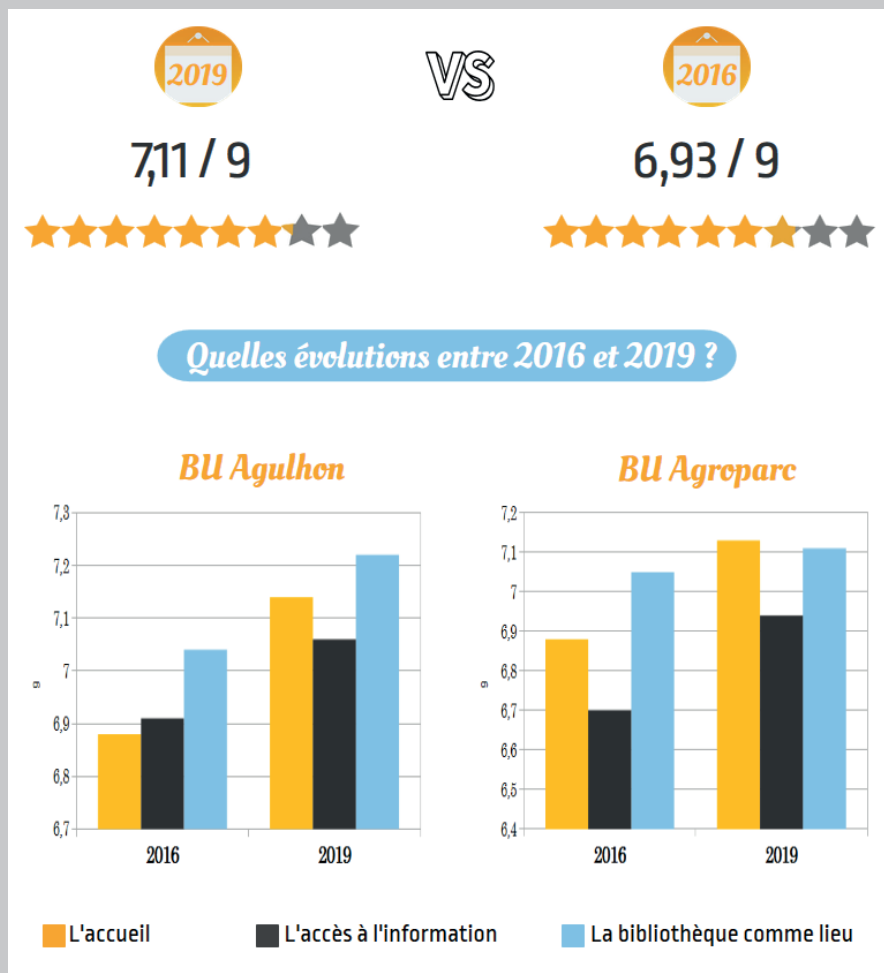
490
 commentaires
 libres
 -
 322 en 2016

19% de la
 communauté
 universitaire
 -
 12% en 2016

Les résultats montrent que **le niveau général de satisfaction a augmenté** par rapport à la précédente édition de l'enquête.

Toutefois, **les attentes restent importantes** dans certains domaines : **cadre silencieux, horaires d'ouverture, salles de travail en groupe.**

Les principaux résultats de l'enquête ont été communiqués au public sous la forme d'une **infographie en ligne** et par des panneaux exposés dans les bibliothèques Maurice Agulhon et Agroparc.



Chiffres-clés

Places assises

- Bibliothèque
- **Maurice Agulhon 760**
- Bibliothèque
- **Agroparc 80**



L'offre de services

Une offre de services sur place et à distance

La bibliothèque offre à ses publics un ensemble de services accessibles soit **sur place**, soit **à distance**.

Ces services visent à **faciliter l'accès aux documents** (prêt à domicile, navette documentaire, prêt entre bibliothèques, suggestions d'acquisition) et à **accompagner leur usage** (renseignement à distance par mail et par chat, demande de rendez-vous avec un bibliothécaire). Ils fournissent également aux étudiants un ensemble d'outils utiles à leurs études (**ordinateurs, imprimantes, photocopieurs, scanner haute résolution**) et permettent d'améliorer leurs conditions de travail sur place (**espaces de travail individuel et en groupe, fontaines à eau**).

Développement des services non documentaires

En complément des services traditionnels liés aux collections, la bibliothèque a entrepris de développer une offre de services non documentaires qui contribuent à la réalisation de ses missions et répondent aux besoins de ses publics.

Ainsi, depuis octobre 2019, les BU d'Avignon mettent à disposition de leurs usagers des **bouchons d'oreille** afin de favoriser leur confort de travail.

Les usagers de la BU Maurice Agulhon ont également la possibilité de recharger leurs téléphones portables grâce à **sept casiers de rechargement sécurisés** situés à l'entrée de la bibliothèque.



L'accueil des publics

Accueil des lycéens pendant la période des révisions du baccalauréat

La bibliothèque s'est engagée dans une démarche d'**amélioration du dispositif d'accueil des lycéens** pendant la période des révisions du baccalauréat.

Deux ateliers participatifs ont été proposés au personnel.

Le premier consistait à établir un diagnostic du dispositif 2018 et le second, à proposer l'élaboration collective de solutions afin de parfaire l'accueil des lycéens.

La bibliothèque a ainsi pu proposer aux **400 lycéens inscrits** dans le cadre de ce dispositif, un accueil personnalisé dès l'entrée de la BU, des espaces dédiés pour réviser et se détendre, des ateliers de soutien scolaire ou pour se relaxer, des accès aux postes informatiques et au WIFI, une sélection d'ouvrages d'aide aux révisions.



Chiffres-clés

Heures d'ouverture hebdomadaire

- Bibliothèque
- **Maurice Agulhon 60,5**
- Bibliothèque
- **Agroparc 51,15**



Baromètre Marianne

La qualité globale de l'accueil à la BU Maurice Agulhon a quant à elle été récompensée par le **Baromètre Marianne** qui lui attribue une note de **8,5/10**, en constante amélioration depuis 2017.

Résultats du Baromètre Marianne 2019 pour la BU d'Avignon Université

« Le Baromètre Marianne permet de faire le point sur la qualité de l'accueil et de la relation usagers grâce à des enquêtes mystères réalisées chaque année auprès de plus de 600 services publics. »
(Source : www.modernisation.gouv.fr).

Transparence

L'indicateur «Transparence» fondé sur la corrélation entre amplitude horaire hebdomadaire, nombre de places assises et nombre d'étudiants et qui renseigne sur la disponibilité d'une place en BU pour un étudiant (en heures/semaine) est de **6,2 en 2019**.

En 2018, il représentait : 5,8 places*heures par étudiant par semaine.

Résultats par engagement de votre site

		2017	2018	2019
E1	Nous vous apportons les informations indispensables à la réalisation de vos démarches et nous veillons à leur mise à jour de tous les supports.	C	C	B
E2	Nous facilitons l'utilisation de nos services sur internet et la réalisation de vos démarches en ligne.	A	A	A
E3	Nous vous orientons vers le bon service ou vers la bonne administration et nous vous aidons à réaliser vos démarches.	A	A	A
E4	Nous vous accueillons avec courtoisie dans le respect mutuel, nous vous informons de votre délai d'attente et nous veillons à votre confort.	A	A	A
E5 & 6	Nous facilitons l'accès aux démarches pour les personnes en situation de handicap et nous accueillons de manière adaptée les personnes en difficulté.	C	B	A
E7	Nous répondons de façon claire et précise à vos demandes et à vos réclamations (délai de 7j par courriel, 15j par courrier).	B	B	B
E8	Nous répondons à tous vos appels en limitant au maximum votre temps d'attente.	A	C	B
E9 & 10	Nous utilisons vos remarques et vos suggestions pour améliorer nos services. Nous évaluons régulièrement votre satisfaction et nous communiquons les résultats de ces évaluations.	D	B	B
Note de votre site		7/10	8/10	8,5/10
Note moyenne des sites de votre réseau		7,1/10	7,5/10	8/10

La formation des publics

Développement de l'offre à destination des étudiants

S'appuyant sur une équipe de quatre titulaires et dix étudiants vacataires, le service de la Formation des publics a la charge de former à la recherche documentaire les étudiants de la Licence au Doctorat.

- **3 heures** de formation documentaire obligatoire en **L1** : refonte de l'offre en collaboration avec la MAPUI.
- **9 heures** en **L2**.
- co-construction d'une offre de formation pour les masters avec les enseignants par une stagiaire en **DUFRES** (Diplôme de responsable de formation) pendant 4 mois.

Pour la troisième année consécutive, un cycle d'ateliers spécifiquement dédiés aux doctorants a également été proposé dans le but d'apporter à ceux-ci les compétences informationnelles nécessaires à la réussite de leur doctorat et à leur insertion professionnelle.

L'offre de formation à destination des chercheurs inclut également la **Journée Open Access Week** qui s'est déroulée autour de la thématique « Dispositif de valorisation de la Recherche ».

Groupe de travail au sein de l'association Aix-Marseille-Provence-Méditerranée (AMPM)

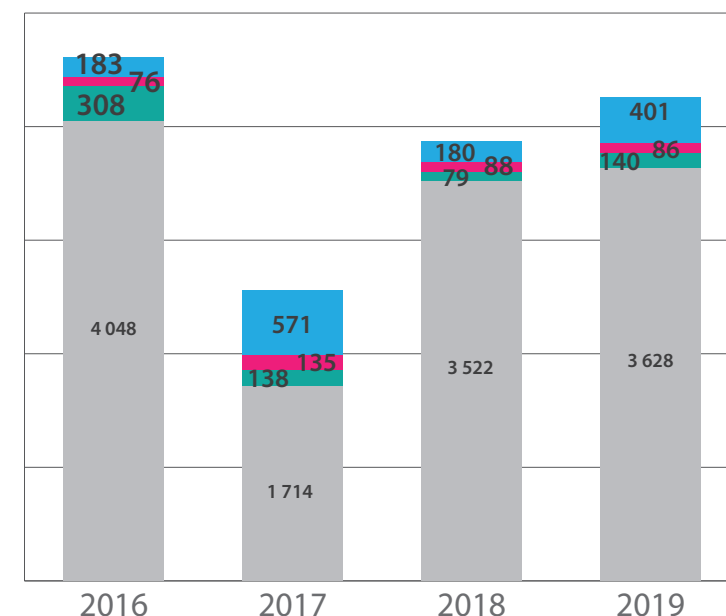
Le groupe de travail **Formation des usagers** de **l'association AMPM** poursuit son travail sur le projet **Eurek@Doc** sélectionné dans le cadre de l'**AMI 2019** du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche **Transformation pédagogique et numérique**.

Il a pour objectif la création de ressources numériques de formation ou d'autoformation à l'intention des étudiants de Licence et visant à la construction des compétences informationnelles indispensables pour réussir un cursus universitaire.

Chiffres-clés

Heures de formation dispensées **670**

Usagers formés **4 255**



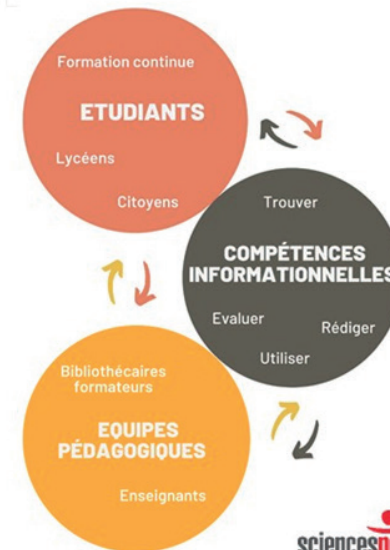
Evolution du nombre d'usagers formés



Depuis septembre 2019, la première phase du projet a consisté à sélectionner et à organiser les contenus pédagogiques, en concertation avec les services universitaires de pédagogie et les enseignants-chercheurs en **Méthodologie du Travail Universitaire**.

Le service de la Formation des publics participe à la création d'un dispositif destiné à favoriser la réussite des étudiants en licence.

Transformation pédagogique et numérique
Appel à Manifestation d'Intérêt 2019



Eurek@Doc

- ✓ Création de ressources numériques flexibles, ouvertes => **compétences informationnelles**
- ✓ Collaboration **bibliothécaires/enseignants-chercheurs** : pédagogie active, transformation pédagogique, accompagnement (présentiel / à distance), compétences transversales, MTU, PIX
- ✓ Adaptation à la diversité des publics : **individualisation/massification** (premier cycle enseignement supérieur), liaison lycée-université, formation tout au long de la vie, autoformation

Etablissement : Association Aix-Marseille-Provence-Méditerranée
Contact : Jean-Luc BIDAUX
Courriel : jean-luc.bidaux@univ-amu.fr

Aix-Marseille université
UNIVERSITÉ DE TOULON

sciencespo.aix
CENTRALE MARSEILLE

AVIGNON UNIVERSITÉ



Service de la stratégie des formations et de la vie étudiante
Direction générale de l'enseignement supérieur et de l'insertion professionnelle

Le prêt entre bibliothèques

Stabilisation du nombre de demandes envoyées

Après trois années consécutives de forte baisse du nombre de demandes de PEB concernant des documents d'autres bibliothèques par des usagers de la BU d'Avignon Université, **le nombre de demandes se stabilise pour 2019.**

Le **taux de demandes satisfaites** est également comparable à celui des années précédentes (**95%**).

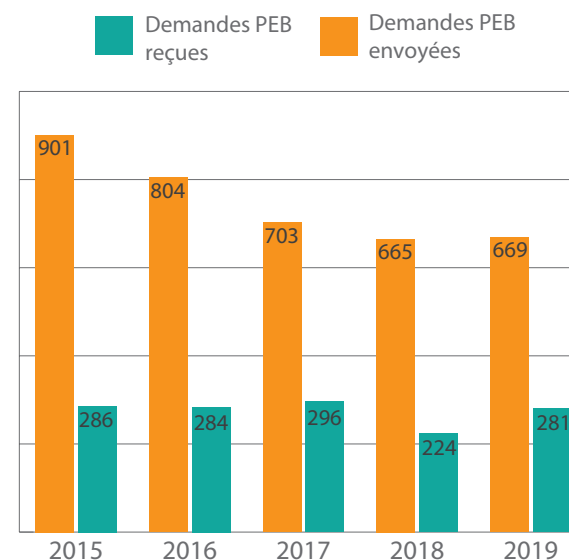
Une monographie met en moyenne **deux fois plus de temps** pour nous parvenir si elle provient d'une bibliothèque hors réseau :

- **17 jours** pour une bibliothèque hors réseau
- **8 jours** pour une bibliothèque du réseau.
- >> Ce délai s'inverse lorsqu'il s'agit d'une reproduction d'article ou de chapitre d'ouvrage :
- **3 jours** pour une bibliothèque hors réseau
- **7,5 jours** dans le réseau

Chiffres-clés

Documents d'autres bibliothèques..... 669
demandés par les publics de la bibliothèque

Documents de la bibliothèque..... 281
demandés par les publics d'autres bibliothèques



Evolution des demandes de PEB (2015 - 2019)

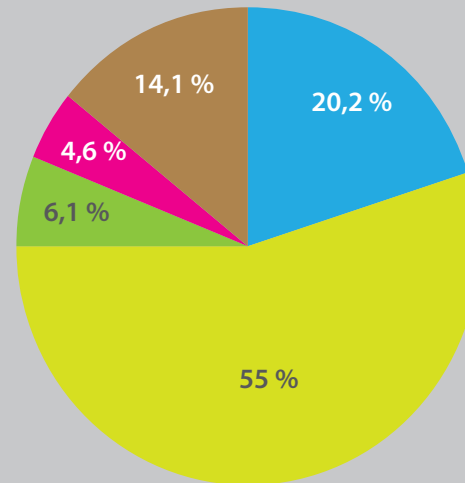


Rebond du nombre de documents fournis

La fourniture de documents aux autres établissements **a fortement augmenté entre 2018 et 2019 (+25%)**.

Cette hausse, qui concerne à la fois les **monographies (+15%)** et les **reproductions (+193%)**, permet de retrouver le niveau des années 2015-2017.

A noter que si **le taux de fournitures satisfaites baisse à 80%**, c'est que nos nouveautés sont de plus en plus demandées, or celles-ci sont exclues du PEB pendant 3 mois.



Total : 669

- ALL
- SHS
- Sciences
- Droit
- Autres : IUT, extérieurs, ...

Répartition des demandes de PEB par UFR en 2019

L'action culturelle, scientifique et technique

Jeu d'évasion à la BU

Dans le cadre des **Journées Européennes du Patrimoine**, la BU Maurice Agulhon a été exceptionnellement ouverte le **samedi 21 septembre 2019** de 14h à 18h. A cette occasion, le grand public a pu découvrir la bibliothèque et **16 personnes** ont participé à un « **Escape Game** » animé par des bibliothécaires.

Construit en collaboration avec les BU d'Aix-Marseille et de Toulon, ce jeu avait pour objectif de **faire découvrir la bibliothèque de manière ludique**.

Exposition « Agustí Centelles, l'exil espagnol de 1939 : arrêt sur images »

Dans le cadre du **80^e anniversaire de La Retirada**, l'exode auquel ont dû se soumettre des centaines de milliers d'Espagnols à partir de février 1939, **des photographies ont été gracieusement prêtées par le petit-fils de l'auteur, Agustí Centelles**.

Considéré comme le **pionnier de la photographie de guerre et du photo-reportage**, Agustí Centelles a légué une œuvre dont la valeur artistique est en prise directe avec une réalité historique (guerre civile espagnole, exil puis résistance) qui dépasse les frontières de l'Espagne, et que l'auteur a vécu en tant que combattant, prisonnier et résistant.

Ces clichés représentent un corpus de premier ordre pour les étudiants hispanistes, ainsi que pour la communauté universitaire.

Chiffres-clés

Expositions 4

Manifestations
culturelles 9



Chiffres-clés

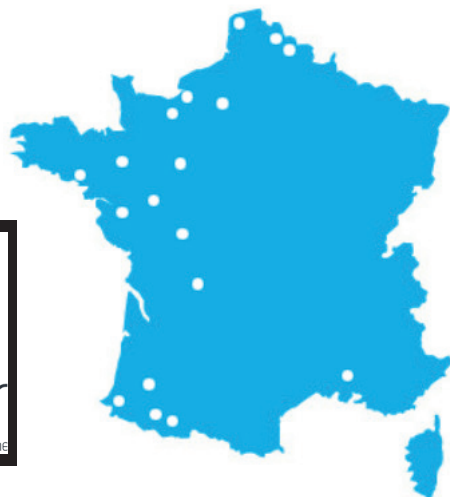
Questions

traitées par le service
de référence en ligne **296**



Découvrez les établissements membres du réseau

sélectionnez une ville



Le service de référence en ligne

Ubib.fr, un service de question-réponse en ligne mutualisé

La BU d'Avignon contribue activement au service de renseignement en ligne **Ubib.fr**, un réseau qui regroupe une **quinzaine de services communs de documentation sur tout le territoire français**.

Ce service permet aux usagers de **dialoguer avec un bibliothécaire** par chat (du lundi au vendredi de 9h à 18h), et de leur poser des questions par mail (**réponse sous 48h**).

En 2019, les bibliothécaires d'Avignon ont répondu à :

296 questions essentiellement par chat.

dont

117 questions d'usagers de la BU d'Avignon recherchant :

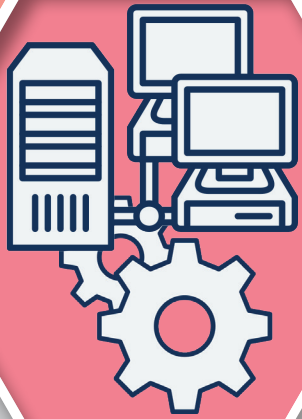
>> principalement des **informations pratiques**,

>> une **aide à la recherche documentaire** dans une moindre mesure.

Département Informatique Documentaire

Sommaire

La documentation électronique	27
Les services aux chercheurs	29
La communication	31
L'informatique documentaire	32
Les périodiques imprimés et e-only	34
L'informatique opérationnelle	36



La documentation électronique

Le service de documentation électronique a pour missions principales l'acquisition, la gestion administrative et technique des ressources électroniques.

Une offre diversifiée

La bibliothèque propose une offre de ressources électroniques dans tous les domaines de la connaissance.

Livres électroniques, Revues, Bases de données



Ces ressources s'adressent aussi bien aux **enseignants-chercheurs**, aux **étudiants** et **personnels** de l'université qu'au **public extérieur**.

Elles sont disponibles via le site de la bibliothèque (onglet bibliothèque électronique) **sur place et à distance** (uniquement pour la communauté universitaire).

Consortium Couperin

Ces ressources sont majoritairement souscrites grâce aux **négociations nationales** menées par le consortium Couperin.

Projet ISTEEX

De **nombreuses archives acquises** dans le cadre du projet ISTEEX permettent de compléter les abonnements.



ISTEEX

Chiffres-clés

Bases de données **39**
sur abonnement

Bases de données **35**
en Licences Nationales
dans le cadre du projet ISTEEX

Périodiques **50 096**
électroniques

Livres **396 380**
électroniques

Budget **262 500**
en euros

**La bibliothèque
électronique
chez vous
24h/24 et 7j/7**





Des tests pour s'assurer de la pertinence d'un abonnement

Le service propose régulièrement à l'ensemble de la communauté universitaire des tests sur des ressources électroniques afin de **s'assurer de leur intérêt avant d'envisager un éventuel abonnement.**

- **En 2019**

- des tests ont été proposés sur les bases suivantes :

- **Theatre and Drama Premium**

- (Théâtre)

- **La Bibliothèque numérique Dalloz**

- (BND) (Droit)

- **Les Collections de livres électroniques**

- de la plate-forme Scholarvox : Informatique, Lettres, Loisirs, Santé, Staps

C'est ainsi, qu'à la suite de ces tests, il a été décidé de s'abonner à la **Bibliothèque numérique Dalloz** et à la **collection Staps** de la plate-forme **Scholarvox** à partir de 2020.

SCHOLAR**Vox**

[↔] **DALLOZ**Bibliothèque
Ouvrages numériques

Les services aux chercheurs

Le service aux chercheurs a pour missions principales l'administration des archives ouvertes HAL Avignon et Dumas Avignon, le signalement des thèses et l'organisation d'évènements autour de l'Open Access.

Une Journée Open Access sur la thématique du Dispositif de valorisation de la Recherche

Chaque année, en octobre, la bibliothèque organise une Journée dédiée à l'Open Access dans le cadre de la semaine **Open Access week**.



En 2019, la bibliothèque a choisi d'organiser cette Journée sur la thématique « **Dispositif de valorisation de la Recherche** » et a invité pour des conférences et débats des **spécialistes reconnus de l'Information Scientifique et Technique**.

Accompagner les enseignants-chercheurs au dépôt dans HAL Avignon

Au printemps 2019, la bibliothèque a proposé aux enseignants-chercheurs plusieurs sessions d'ateliers pratiques « **Comment effectuer un dépôt dans HAL Avignon** ».

Ceux-ci ont pris la forme de formations individuelles et/ou collectives.

Chiffres-clés

HAL

Notices

bibliographiques 1 943
uniquement

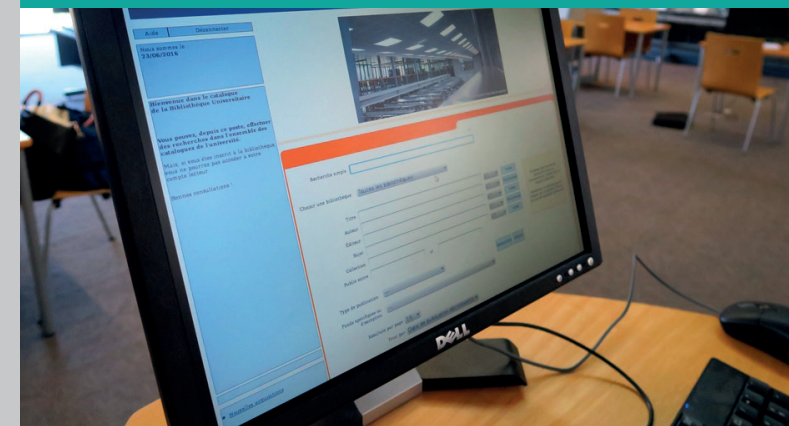
Documents en texte

intégral 947

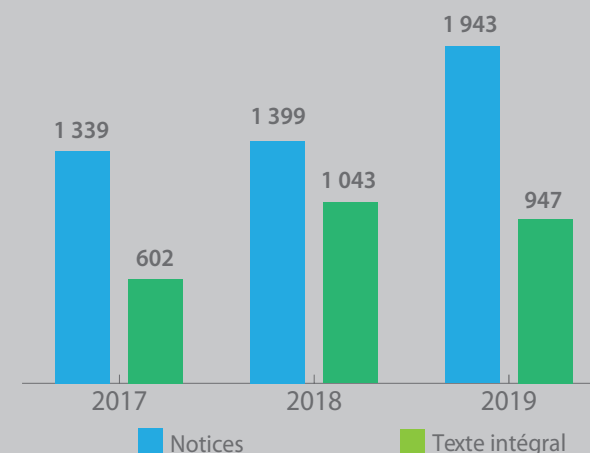
Consultations 212 493
de notices

Téléchargements 10 246

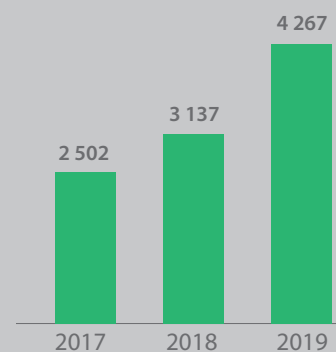
Thèses électroniques 46



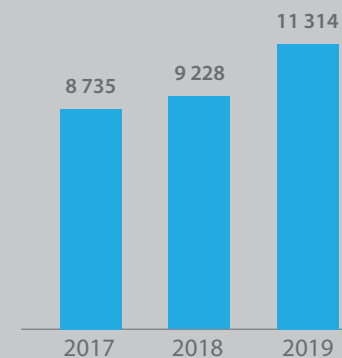
- Au total, le service est intervenu auprès de
- **6 laboratoires**
- a formé
- **53 enseignants-chercheurs**
- et a dispensé
- **20 heures de formation**



HAL-Avignon : dépôts annuels de documents



Nombre de documents déposés en texte intégral



Nombre total de documents référencés sous forme de notices uniquement

La communication

Le Service communication gère le portail et la page Facebook de la BU. Il élabore et diffuse Doc'Infos, la lettre d'information de la bibliothèque.

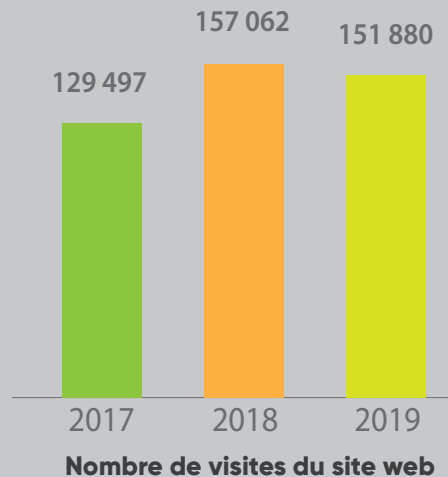
Une nouvelle diffusion pour Doc'Infos

La lettre d'information bimestrielle de la bibliothèque est diffusée via la Maison de la Communication à l'ensemble de la communauté universitaire depuis la rentrée 2019.

Des outils de communication dynamiques et interactifs

Le site web bu.univ-avignon.fr et la Page Facebook de la bibliothèque publient toutes les actualités de la bibliothèque. Ils valorisent les collections et les services. Les mises à jour sont quotidiennes.

La page Facebook compte 2 305 abonnés qui interagissent avec le personnel de la bibliothèque.



Chiffres-clés

Site Web

● Visites 151 880

Facebook

● Messages 108

● Mentions « j'aime » 562

● Partages 94

● Abonnés 2 305



Chiffres-clés

Nombre de recherches **238 424**
dans Ariane

Nombre de notices bibliographiques **189 540**
du catalogue dont :

Livres **173 478**

Titres de revues **1 922**

Travaux universitaires **3 541**

Vidéos **6 098**

Bandes dessinées **2 640**

L'informatique documentaire

Le Service Informatique Documentaire administre le **SIGB AbsysNet** et l'**outil de découverte Ariane**. Il effectue également le suivi technique de l'évolution du catalogue.

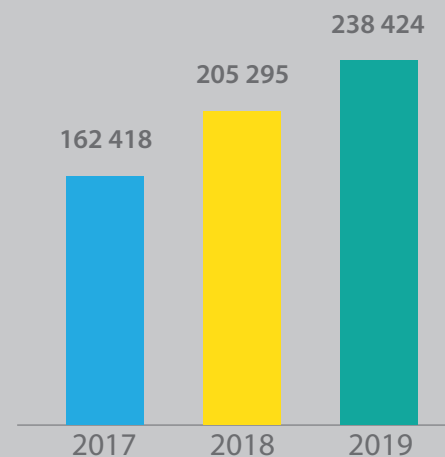
Ariane

Le puissant moteur de recherche de la bibliothèque permet d'interroger la plupart des ressources en rayon et en ligne.

Il interroge plus de 30 éditeurs de documentation électronique parmi lesquels :

Cairn, OpenEdition, Persée, arXiv, ScIELO, HAL, Jstor, BrillOnline...

On constate une augmentation des usages de 16 % **entre 2018 et 2019**.



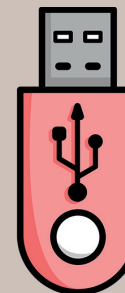
Consultations du moteur de recherche Ariane
(Mise en production en février 2017)

Un outil en constante évolution

La bibliothèque est en contact permanent avec la société **EBSCO** fournisseur du moteur de recherche Ariane pour le faire évoluer, **améliorer ses performances et optimiser la recherche.**

Ainsi en 2019 ont été ajoutés :

- **>> 1 fenêtre de saisie**
permettant de rechercher un article dans un titre de revue.
- **>> 1 icône « Libre accès »**
pour les documents disponibles sur des bases en accès libre et consultables sans authentification.
- **>> L'affichage de la tomaison**
pour des ouvrages en plusieurs volumes.



Chiffres-clés

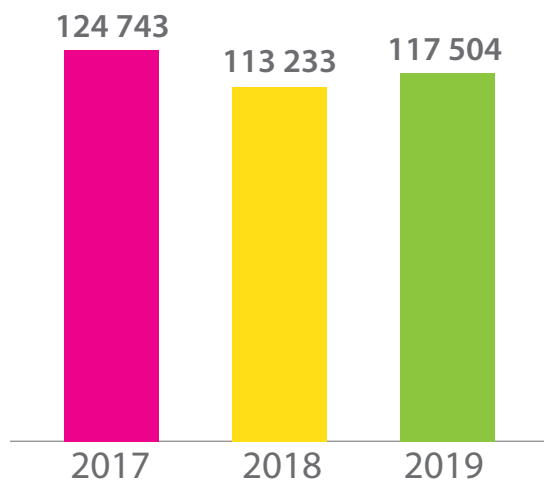
Titres de périodiques **516**

dont :

Imprimés **467**

e-only **49**

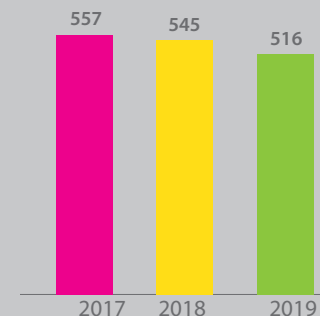
Budget en euros **117 504 €**



Budget périodiques imprimés et e-only

Les périodiques imprimés et e-only

Le Service des périodiques a pour mission principale la gestion des abonnements imprimés et électroniques E-only.

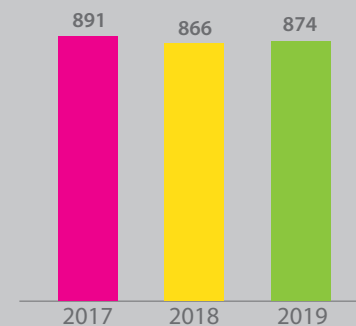


Nombre de périodiques imprimés et e-only en abonnement

De faibles usages ...

Une étude des statistiques de prêts des périodiques sur les 3 dernières années montre un **très faible nombre d'emprunts**.

Depuis plusieurs années, les prêts de périodiques imprimés sont **inférieurs à 1 000 par an**.



Prêts de périodiques 2017/2019

Par ailleurs, **une étude des usages sur place** effectuée au cours de deux semaines, « **Ne rangez pas les périodiques** », en **novembre 2018** avait montré le faible nombre de consultations.

La faiblesse de ces usages est certainement liée aux **nouvelles pratiques des lecteurs** : la lecture d'un article sur un écran est facile et pratique.

... qui nécessiteront une rationalisation des abonnements

Une rationalisation des abonnements de périodiques est devenue nécessaire. Des **critères de désabonnement** seront à définir qui prendront notamment en compte la **disponibilité du titre en ligne** ou encore sa **présence dans une bibliothèque de la région**.

Les crédits dégagés seront **réaffectés à d'autres ressources documentaires** comme des bases de données, des monographies ou encore des vidéos.

Une démarche vertueuse en faveur du développement durable

Cette rationalisation des abonnements « papier » permettra également à la bibliothèque de s'engager dans une **démarche éco-responsable**.



Chiffres-clés

- **Postes informatiques** **106**
● BU Maurice Agulhon
- **Postes informatiques** **11**
● BU Agroparc
- **Impressions**
- **et photocopies** **315 833**



L'informatique opérationnelle

Le Service Informatique opérationnelle gère en collaboration avec la **DOSI** (Service Opérationnel des Systèmes Informatisés) le parc informatique ainsi que le service de reprographie de la bibliothèque.

Déploiement de Windows 10

En 2019, **l'ensemble du parc informatique public** a basculé sous **Windows 10**, ce qui a permis d'améliorer les ouvertures de session.

Les postes informatiques - « **Postes tout-en-un** », **écrans 24 pouces** - bénéficient ainsi des dernières évolutions du système d'exploitation Windows et gagnent en **rapidité** et **performance**.

Mise en place de bornes Wifi

L'installation de bornes wifi dans les espaces de la bibliothèque Maurice Agulhon a permis une **couverture élargie** du wifi et une **amélioration du réseau**.

Rationaliser et faciliter les impressions

Très utilisé par les étudiants, le système de reprographie proposé à la bibliothèque est **cependant vieillissant**.

La bibliothèque et la DOSI ont travaillé à une solution centralisée des impressions à Avignon Université qui devrait être déployée en 2021.

Département Espaces et Collections

Sommaire

La politique documentaire	39
L'élargissement à de nouveaux publics et à de nouveaux besoins	41
Une vidéothèque numérique en plein essor	42
Un évènement devenu incontournable : la Bibliovente	43
Réaménagement des espaces	44
Valorisation du patrimoine	45



AVIGNON
UNIVERSITÉ



La politique documentaire

La Prise en compte des besoins documentaires des usagers

Apporter une réponse efficiente et adéquate aux besoins documentaires de la communauté universitaire est au centre de nos préoccupations. Dans cette optique, l'élaboration d'une politique documentaire concertée, évolutive et réactive nous permet de nous adapter finement et en temps réel aux exigences de notre public.

Une politique documentaire élaborée en concertation avec les enseignants-chercheurs.

La politique documentaire de la Bibliothèque est formalisée à l'occasion des **Commissions Spécialisées Consultatives** de la Documentation, réunies annuellement pour chacun des quatre grands secteurs documentaires : **Droit-Économie-Gestion ; Lettres et Langues ; Sciences Humaines et Sociales ; Sciences, Technologies, Santé.**

Ces réunions permettent aux enseignants, enseignants-chercheurs et étudiants élus aux conseils universitaires de débattre avec les personnels de la bibliothèque (acquéreurs, responsables de service) des principales orientations de la politique d'acquisition, de conservation et de valorisation des collections de la Bibliothèque universitaire, tant électroniques qu'imprimées.

Cette politique documentaire est synthétisée dans un **Plan de Développement des Collections** largement diffusé au sein de la communauté universitaire.

Une adéquation toujours plus fine aux besoins documentaires de la communauté universitaire.

De façon concrète, certaines mesures validées lors des Commissions Spécialisées Consultatives ont été appliquées :

Chiffres-clés

- **Budget d'acquisition documentaire sur support physique** **168 772 €**
- réparti comme suit :
- **Livres imprimés** : **151 283 €**
- **Vidéos** : **17 489 €**
- **Nombre de documents** **205 803**
- répartis comme suit :
- **Livres imprimés**
(unités matérielles) : **199 759**
- **Vidéos**
(unités matérielles) : **6 044**



Création d'un secteur documentaire Informatique

à la Bibliothèque Maurice Agulhon, afin de rajeunir et dynamiser un fonds vieillissant depuis le départ des Sciences sur le campus Agroparc - mais néanmoins toujours consulté par les étudiants du campus Annah Arendt.

Ouverture de la politique d'acquisition des Sciences Humaines et Sociales

Elle concerne :

- La production éditoriale italienne : **Viella, École française de Rome...** (Histoire) ;
- Les **études de genre** et la **production éditoriale canadienne francophone** (Sciences politiques) ;
- La **géomatique**, l'**urbanisme** et l'**aménagement du territoire** (Géographie) ;
- **L'art numérique**, les **éditions numériques** et les **réseaux sociaux** (Arts).

Intégration aux collections de dons

Ces dons d'ouvrages à haute valeur scientifique proviennent de la **Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur** (Littérature anglaise), de l'**École nationale supérieure** (SHS) et de **Natalie Petiteau** (fonds important en Histoire de niveau Recherche).

Vastes campagnes de désherbage

Elles concernent les secteurs du Droit, Centre de Documentation Européenne, Économie, Sciences politiques, Littérature étrangère etc., et permettent de **libérer de l'espace en Libre Accès** pour les nouvelles acquisitions.

Selon leur nature, les ouvrages désherbés seront reclassés en Magasins ou valorisés lors de la Bibliovente (voir ci-après).

Soutien actif à la préparation au CAPES et à l'Agrégation

- **En Anglais et en Espagnol :**

acquisitions des ouvrages du programme.

- **En Histoire - Géographie :**

La Bibliothèque procède à l'acquisition des bibliographies transmises par les enseignants et applique une politique d'exclusion temporaire du prêt pour les ouvrages signalés par ceux-ci.

Un espace et des collections sont mis à la disposition des candidats dans le cadre de leurs séances de préparation aux épreuves du CAPES d'Histoire-Géographie.

L'élargissement à de nouveaux publics et à de nouveaux besoins

Personnel de l'Université

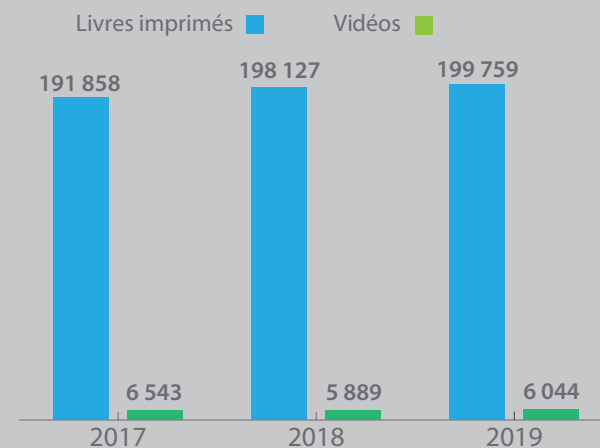
Développement d'un fonds documentaire favorisant l'évolution professionnelle des agents (préparation aux concours administratifs, etc.)

Positionnement de la Bibliothèque en tant que support technique du **Rallye littéraire du CASPUA**.

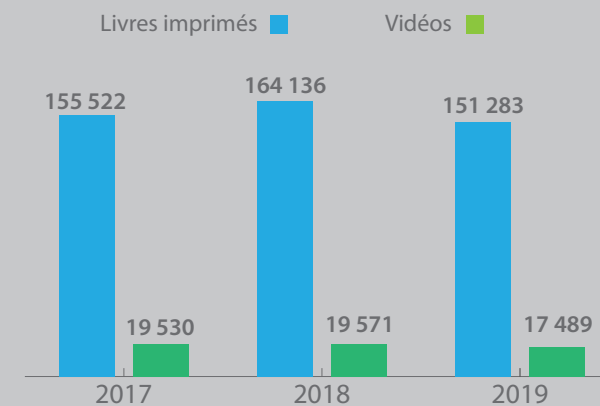
Lycéens préparant le Bac

Accueil des lycéens dans le cadre de l'**opération Accueil des Lycéens** : afin d'accompagner cette opération et d'amplifier son impact, le budget d'acquisition de documents dédiés (manuels, lexiques, méthodologies, etc.) a été augmenté et pérennisé.

Chiffres-clés



Collections sur support matériel (en unités matérielles)



Dépenses d'acquisition



Actions en faveur de la lecture étudiante

Le budget du secteur documentaire Littérature française a été abondé afin de procéder à l'acquisition de romans français contemporains afin de développer la lecture étudiante.

Positionnement de la Bibliothèque en tant que support technique du club de lecture **English Book Club**, en collaboration avec le **Département Études Anglophones**, dans le but de valoriser la littérature anglophone auprès des étudiants.

Une vidéothèque numérique en plein essor

Si le prêt et la consultation sur place des DVD sont toujours des activités très appréciées du public, la **VOD** ou vidéo numérique en ligne proposée par **Arte (La Médiathèque numérique)** remporte un succès toujours croissant, ce qui a amené la Bibliothèque à souscrire une tranche supérieure d'abonnements afin de répondre aux attentes de nos usagers.

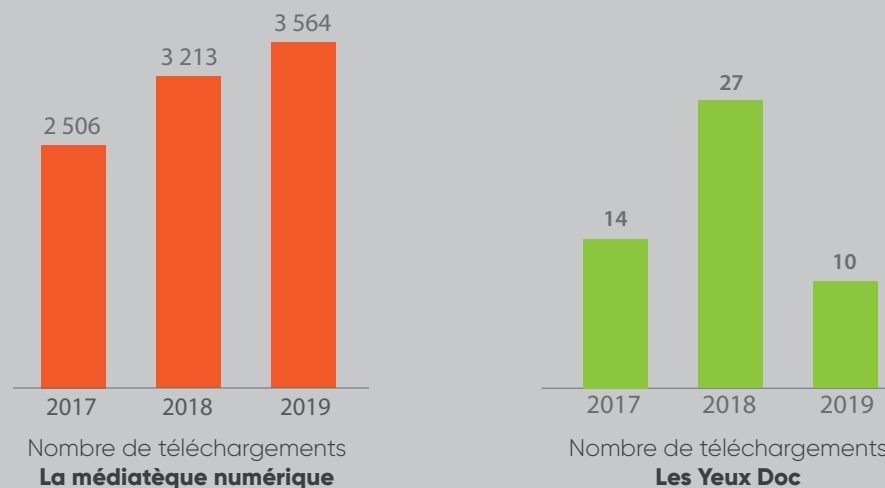
Usages de la VOD

Les Yeux Doc

10.....visionnages

La Médiathèque numérique

3 564.....visionnages



Un évènement devenu incontournable : la Bibliovente

La Bouquinade 2019

La Bouquinade a été organisée les **13 et 14 novembre 2019**, dans le hall du bâtiment Sud sur le campus Hannah Arendt, mais aussi, pour la première fois, dans le hall du bâtiment Agrosociences sur le campus Jean-Henri Fabre.

Les ouvrages et périodiques issus du désherbage des collections ont été proposés au public, qui a pu les acquérir pour un **prix symbolique** (1 € l'ouvrage ou le lot de 10 périodiques au choix) et leur conférer ainsi une seconde vie.

Les bénéfices

1 304 € pour la Bibliothèque Maurice Agulhon

311 € pour la Bibliothèque Agroparc

Ces bénéfices seront affectés à l'achat de monographies neuves.

Étudiants et même enseignants sont venus nombreux fouiller les étalages à la recherche de précieuses trouvailles.

La presse et la radio locale se sont fait l'écho de cet évènement et ont contribué à la venue, pour la première fois, d'un public extérieur - d'ailleurs particulièrement friand de sciences politiques.



Réaménagement des espaces

Centre de Documentation Européenne

Le **Centre de Documentation Européenne** étant devenu obsolète – ses publications n'étant plus éditées sur support papier mais en ligne sur **europa.eu**, le site officiel de l'Union Européenne – il a été réaménagé en espace de travail individuel et silencieux.

Le Mook : un nouveau venu dans le monde éditorial

Un présentoir dédié aux **Mooks** (publications périodiques de forme hybride, intermédiaire entre le livre et le magazine) a été installé dans l'espace « Nouvelles acquisitions » afin d'attirer l'attention de notre public sur ce support d'information innovant.



Mook, nom masculin

Ouvrage hybride dont le format se situe entre le magazine et le livre. Le mook est publié de manière périodique et renferme essentiellement des grands reportages et des enquêtes d'investigation. Le mook comprend également des dessins et des photos servant à l'illustration des textes.



Valorisation du patrimoine

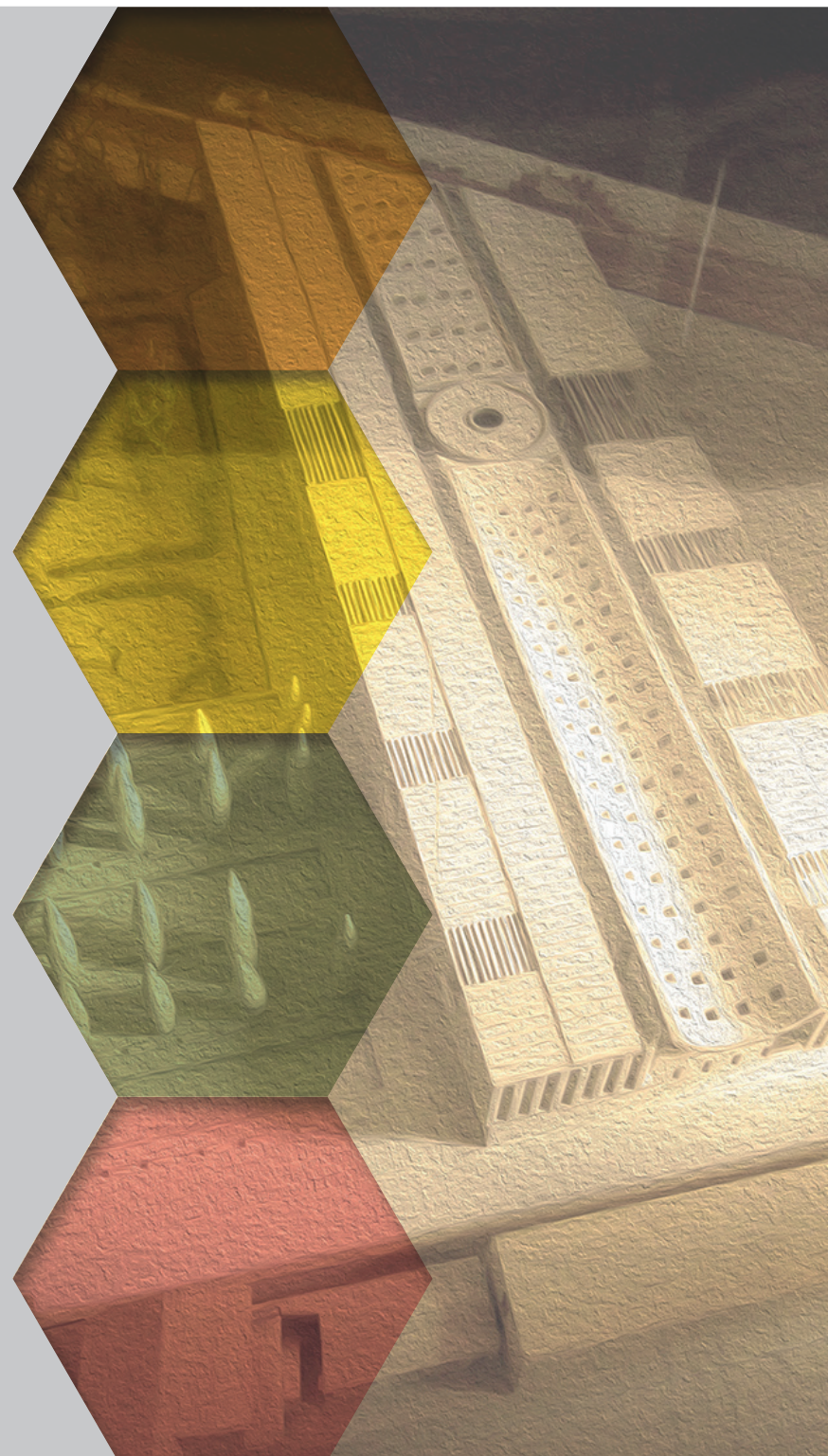
Fonds Maurice Agulhon

Des contacts ont été pris avec la **bibliothèque du Collège de France** en vue d'un projet commun de numérisation des documents graphiques du fonds Maurice Agulhon.

Un post sur l'histoire et le traitement du fonds Maurice Agulhon a été publié à l'initiative de **Jonathan Barbier** dans le carnet de travail **BIBLHIS** sur les bibliothèques d'historiennes et d'historiens (XVIII^e-XXI^e siècle).

Fonds littéraire provençal et autres langues d'oc

Les ouvrages du fonds provençal du **chanoine Georges Henri** (majoral du Félibrige de 1948 à 1976) ont été inventoriés et sanctuarisés en Magasin.



Annexes



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Indicateurs

Intégrés au rapport 2018, les 12 indicateurs retenus issus de la norme « Information et documentation – Indicateurs de performance des bibliothèques » permettent, à partir des données d'activités des départements, d'**évaluer en les objectivant, l'efficience des services**, comme par exemple la disponibilité des places de consultation mais aussi les coûts comme ceux des téléchargements.

Cette deuxième année de calcul n'autorise pas une première analyse stabilisée mais doit conduire à une interprétation devant se faire sur une durée suffisamment importante, à la fois pour discerner les principales tendances et évolutions, mais aussi pour relativiser les valeurs obtenues en les contextualisant à l'activité générale de l'année concernée.

Cette approche par les indicateurs complète celle conduite par la bibliothèque universitaire en matière d'inclusion des usagers, que ce soit par la conduite d'enquête de public qualitative, de focus groupe ou d'expérimentation de nouveaux services et s'inscrit dans l'ambition d'utiliser des outils de nature à améliorer le niveau et la qualité du service rendu et de maîtrise des coûts dans tous les domaines.



Département Services aux publics - indicateurs 2019

Nom	Places de consultation par personne	Entrées à la bibliothèque par personne	Pourcentage d'usagers externes	Nombre d'usagers participant à des séances de formation par personne
Numéro	B.1.3.2	B.2.2..1	B.2.2.2	B.2.2.5
Objectif	Evaluer la disponibilité des places de consultations dans la bibliothèque.	Evaluer dans quelle mesure la bibliothèque réussit à attirer les usagers de ses services.	Evaluer le pourcentage d'usagers de la bibliothèque qui ne font pas partie de la population à desservir, et par là, l'importance de la bibliothèque pour l'apprentissage et la culture dans la région, ainsi que son impact et son attrait au-delà de sa zone de desserte.	Evaluer dans quelle mesure la bibliothèque réussit à atteindre ses usagers en offrant des séances de formation.
Définition	Nombre de places de consultations accessibles au public, avec ou sans équipement, pour 1000 membres d'une population à desservir définie	Nombre total d'entrées à la bibliothèque, qu'il s'agisse d'entrées physiques ou de visites virtuelles, enregistrées pendant une année complète, divisé par le nombre total de personnes constituant la population à desservir.	Pourcentage d'usagers externes de la bibliothèque par rapport au total de ses usagers.	Nombre d'usagers participant à des séances de formation pendant une période donnée pour 1000 membres de la population à desservir.
Valeur 2018	97	66	20 %	482
Valeur 2019	104	66	18 %	521
Interprétation	Nombre entier sans limite supérieure Valeur élevée = résultat satisfaisant	Nombre entier sans limite supérieure Valeur élevée = utilisation importante	Nombre entier sans limite supérieure Valeur élevée = attrait important	Nombre entier sans limite supérieure Valeur élevée = efficience

Département Espaces et collections - indicateurs 2019











Nom	Rotation des collections	Prêts par personne	Coût par utilisation de la collection	Coût d'acquisition par utilisation de la collection
Numéro	B.1.1	B.2.1.2	B.3.1.1	B.3.1.2
Objectif	Evaluer le taux d'utilisation d'une collection de prêt.	Evaluer le taux d'utilisation des collections par la population à desservir. Cet indicateur peut également servir à évaluer la qualité des collections et la capacité de la bibliothèque à promouvoir l'utilisation de ses collections.	Cet indicateur évalue les coûts de la bibliothèque par utilisation de la collection et donc le rapport coût/efficacité des services de la bibliothèque.	Cet indicateur évalue les coûts d'acquisition pour la bibliothèque au regard de l'utilisation de la collection et ainsi, l'efficacité de la politique de construction de ses collections et l'adéquation de ladite politique aux besoins des usagers.
Définition	Nombre total de prêts enregistrés dans la collection spécifiée pendant une période donnée, généralement un an, divisé par le nombre total de documents présents dans la collection.	Nombre total de prêts enregistrés sur un an divisé par la population à desservir	Total des dépenses courantes engagées par la bibliothèque au cours de l'année budgétaire complète, divisé par le nombre total de cas d'utilisation de la collection (prêts + téléchargements + consultations sur place), enregistrés au cours de la même période.	Dépenses d'acquisition engagées par la bibliothèque au cours d'une année budgétaire complète pour les documents de bibliothèque de tous formats, divisés par le nombre total de types d'utilisations de la collection (Prêts + téléchargements + consultations sur place) au cours de la même période.
Valeur 2018	<ul style="list-style-type: none"> • Collection DVD : 0,97 • Collection BD : 0,77 • Collection Droit civil de Maurice Agulhon : 0,56 • Collection Biologie-Écologie de l'Agroparc : 0,24 • Collection Monographies et Vidéos : 0,22 • Collection périodiques : 0,008 	5,90	53,46 €	4,55 €
Valeur 2019	<ul style="list-style-type: none"> • Collection DVD : 0,87 • Collection BD : 0,82 • Collection Droit civil de Maurice Agulhon : 0,39 • Collection Biologie-Écologie de l'Agroparc : 0,20 • Collection Monographies et Vidéos : 0,21 • Collection périodiques : 0,008 	5,40	57,64 €	3,99 €
Interprétation	Nombre entier sans limite supérieure Valeur élevée = utilisation importante	Nombre entier sans limite supérieure Valeur élevée = utilisation importante	Nombre entier sans limite supérieure Mesure de l'efficacité générale du service	Nombre entier sans limite supérieure Valeur basse = valeur/coût efficacité satisfaisant












Département Informatique Documentaire - indicateurs 2019

Nom	Pourcentage d'accès rejetés	Coût par utilisation de la collection	Nombre de téléchargements d'unités de contenu documentaire par personne	Coût par téléchargement
Numéro	B.1.1.3	B.3.1.1	B.2.1.4	B.3.1.3.
Objectif	Déterminer s'il y a suffisamment de licences pour chaque bases de données électronique pour répondre aux demandes des usagers	Cet indicateur évalue les coûts de la bibliothèque par utilisation de la collection et donc le rapport coût-efficacité des services de la bibliothèque	Déterminer si les usagers trouvent des documents qui les intéressent dans une ressource électronique	Évaluer le coût d'une ressource électronique spécifique par rapport au nombre de téléchargements effectués à partir de cette ressource
Définition	Pourcentage d'accès rejetés par rapport au nombre total de tentatives d'accès pour chaque base de données sous licence, pendant une période donnée	Total des dépenses courantes engagées par la bibliothèque au cours de l'année budgétaire complète, divisé par le nombre total de cas d'utilisation de la collection (prêts plus téléchargements plus consultations sur place) enregistrés au cours de la même période	Nombre d'unités de contenu documentaire téléchargées entièrement ou partiellement à partir de chaque ressource électronique, divisé par la population à desservir	Coût de chaque ressource électronique divisé par le nombre de téléchargements effectués à partir de cette ressource pendant une période donnée
Valeur 2018	Science Direct : 2,85 Lexis 360 : 22 Open Édition : 1,1 Doctrinal : 0	35 €	26,5	Science Direct : 0,36 € Techniques de l'Ingénieur : 11,4 € Dalloz : 4,80 € Lexis 360 : 2,30 € Cairn revues : 0,70 € Cairn encyclopédies de poche : 1,70 € Scholarvox : 9,36 €
Valeur 2019	Science Direct : 3 Open Édition : 1 Doctrinal : 0	15 €	21	Science Direct : 0,28 € Techniques de l'Ingénieur : 3,14 € Dalloz.fr : 10,40 € Lexis 360 : 1,65 € Cairn revues : 0,57 € Cairn encyclopédies de poche : 1,68 € Scholarvox : 6,95 €
Interprétation	Nombre compris entre 0 et 100 Nombre élevé = nombre d'accès inadapté	Nombre entier sans limite supérieure Mesure de l'efficacité générale du service	Nombre entier sans limite supérieure Score élevé = meilleur que score bas	Nombre entier sans limite supérieure Valeur basse = rapport/coût efficacité satisfaisant

2019

en un coup d'oeil

<p>Installation Bornes Wifi</p> <p>.....</p> <p>Imaginez votre bibliothèque idéale</p> <p>.....</p> <p>Déploiement Windows 10</p> <p>.....</p> <p>Accompagnement des Enseignants- chercheurs dans le dépôt HAL Avignon</p> <p>.....</p> <p>Accueil des lycéens pendant les révisions du BAC</p> <p>.....</p> <p>Refonte de la formation documentaire L1</p> <p>.....</p> <p>Jeu d'évasion à la BU</p> <p>.....</p>	<p>► Mars</p>  <p>► Avril</p>  <p>► Mai</p>  <p>► Juin</p>  <p>► Septembre</p>  	   <p>Atelier formation des Masters <i>Septembre à décembre</i></p> 
---	---	---

<p>.....</p> <p>Mesure de l'affluence</p> <p>.....</p> <p>Lancement du projet Eurak@Doc</p> <p>.....</p> <p>Sensibilisation aux risques auditifs</p> <p>.....</p> <p>Installation de casiers de rechargement de téléphones</p> <p>.....</p> <p>Journée Open Access</p> <p>.....</p> <p>Enquête de satisfaction de la BU</p> <p>.....</p> <p>Diffusion de Doc' Infos</p> <p>.....</p> <p>Evolution du moteur de recherche Ariane</p> <p>.....</p>	   <p>► Octobre</p>    <p>► Novembre</p>   	<p>Atelier formation des Doctorants <i>Octobre, novembre et décembre</i></p>  <p>Tests de ressources électroniques <i>Septembre à décembre</i></p> 
--	--	--

Source des données : ESGBU / SIGB / SCD

Editions Universitaires d'Avignon



AVIGNON
UNIVERSITÉ



Trois faits marquants de l'année 2019

La diversification du catalogue

Lors de la restructuration des Éditions Universitaires d'Avignon en 2017, un enjeu important portait sur la diversification du catalogue : que les parutions reflètent la pluralité de la recherche à l'oeuvre à Avignon Université.

En 2019, les **Leçons de l'université**, série phare du catalogue, compte pour moins de la moitié des nouveautés.

Manifestant cette diversification en cours, un premier titre d'une série concernant des lieux avignonnais emblématiques du dialogue patrimoine/théâtre a paru, ainsi qu'un **MidiSciences** centré sur la résilience urbaine.

La publication numérique

La collection **Entre-Vues** est disponible sur **OpenEdition Books** depuis octobre 2019.

42 livres sont ainsi **offerts gratuitement à la lecture sur écran**.

Les formats détachables **ebooks et pdf** sont disponibles sur abonnement ou à l'achat individuel.

Les plateformes de vente en ligne, de la Fnac à Amazon, proposent donc, pour cette collection, la possibilité d'acheter les versions imprimées ou numériques.

La présence sur OpenEdition Books donne aux Éditions Universitaires d'Avignon une visibilité internationale.

Chiffres-clés

- **Auteurs** **110**
au catalogue.
- **Ventes** **1 077**
de livres en 2019
- **Billets** **24**
sur le **Carnet de recherches**
- **Livres** **42**
offerts gratuitement à la lecture sur écran.
- **Interventions** **4**
à des manifestations culturelles
- **Articles de presse** **2**
traitant des
Éditions Universitaires d'Avignon



Le Carnet de recherche des EUA

Créé fin 2018, il connaît une croissance sensible, faisant plus que doubler le nombre de pages visitées et de visiteurs uniques.

L'ancrage territorial

Les EUA ont pu multiplier les interventions lors de manifestations culturelles, tant sur le campus qu'à l'extérieur. Par exemple :

- • **Paris**
 - Salon du livre de Paris
- • **Avignon**
 - Nuit des idées à la Maison Jean Vilar
 - Théâtre de la Porte Saint Michel
- • **Marseille**
 - Institut culturel italien

Cette dynamique d'ancrage territorial a conduit à la publication d'articles de presse :

Magazine de la Ville d'Avignon

Double page centrée (avec interview) sur le directeur des EUA, M. **Castelnuovo**, dans le numéro d'octobre 2019.

Vaucluse Matin

Présentation de deux titres récents dans les pages « spécial Noël », présentant les éditeurs vauclusiens, dans le numéro de décembre 2019.

Conclusion



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Conclusion

L'activité de la bibliothèque universitaire a été **particulièrement soutenue en 2019** comme en témoignent les données recueillies et les valeurs positives de la plupart des indicateurs.

Les résultats de **la deuxième enquête de public Libqual+**, avec près de 20 % de répondants, attestent des progrès réalisés et montrent nettement dans quels domaines nos efforts doivent porter, s'agissant particulièrement de l'aménagement d'espaces.

Intégrés au rapport d'activité depuis l'année dernière, les indicateurs issus de la norme « **Indicateurs de performance des bibliothèques** » permettent de mesurer le degré d'efficacité des services rendus à l'utilisateur autant que le niveau d'activité qui sont en évolution positive.

Enfin, la **dotation en investissement d'un montant de 50 000 €**, affectée à des projets d'équipements en matériels, va accroître l'accessibilité de la bibliothèque aux personnes en situation de handicap et améliorer les conditions d'accueil des usagers.

C'est sur la base de l'ensemble de ces résultats, et dans une logique de service à l'utilisateur, que nous pouvons nous projeter pour **l'année 2020**, dont les principales lignes directrices seront la **préparation du nouveau contrat quinquennal** avec le **projet de learning center**, le soutien à la **science ouverte** et la **valorisation de l'offre documentaire** physique et numérique.

Jacky Barbe
Directeur



